

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 315» (МБДОУ № 315)
660119 Красноярск, ул. Микуцкого, 4, т. 225 – 40 – 08, e-mail: dou315@mail.ru
ИНН 2465040909 КПП 246501001 ОГРН 1022402489416

Номинация «Лучший образовательный проект»
Название: «ВОЛШЕБНЫЙ СУНДУЧОК СКАЗОК»
Сроки выполнения проекта: сентябрь 2020г. – май 2021г.

Авторы: Штейнер А.Ю., Павлова К. М.

Красноярск, 2020

АННОТАЦИЯ

Проект «Волшебный сундучок сказок» - долгосрочный, познавательно-практический, предназначен для реализации в дошкольном образовательном учреждении с детьми среднего дошкольного возраста. Направлен на развитие у детей интереса к детской художественной литературе, через любимые сказки с помощью творчества. Проект позволит повысить творческие способности и полноценную самореализацию ребенка в процессе восприятия им произведений детской художественной литературы.

Сведения об авторах:

1. Штейнер Анна Юрьевна, воспитатель, МБДОУ № 315, т. 89029475059.
2. Павлова Карина Михайловна, воспитатель, МБДОУ № 315, т. 89235990004.

ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА

Актуальность. Детская художественная литература занимает в жизни дошкольника важное место. Федеральный государственный образовательный стандарт ДО в структуре примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования выделяет «Чтение художественной литературы» в отдельную образовательную область, призванную помочь в формировании у дошкольника целостной картины мира. В соответствии требованиями ФГОС образовательный процесс в ДОУ должен строиться с учетом принципа интеграции образовательных областей, с учетом возрастных особенностей и индивидуальных возможностей воспитанников. Интеграция образовательных областей «Чтение художественной литературы» и «Художественное творчество» способна обеспечить повышение эффективности педагогического процесса и улучшение качества образования. Кроме того, частью любого творческого процесса является умение видеть мир образно, в его живых красках. Развитие такого умения происходит в дошкольном возрасте. И поэтому очень важно не упустить возможность и расширить способности каждого ребенка к образному познанию.

Проблема. Одной из проблем двадцать первого века является то, что на смену книгам все чаще и чаще приходят компьютеры, электронные и цифровые носители. Книги становятся невостребованными, пылятся на полках в библиотеках и магазинах. Современному родителю проще включить мультфильмы, чем достать и прочитать ребенку сказку, лишая его живого общения. Следствием недостаточного общения детей с книгами являются речевые нарушения, нарушения мыслительных процессов, слабое развитие коммуникативных функций и т.д. Все это негативно отражается на общем состоянии ребенка и на формировании его как личности. Таким образом, актуальность обусловлена тем, что дети лишаются целого мира – мира детской художественной литературы, помогающего душе трудиться и развивающего человека как интересную личность. Еще одной из проблем является то, что взрослые, читая книги детям, подают материал недостаточно разнообразно, в основном – это чтение, рассказывание, пересказ. Главная задача взрослых –

познакомить ребенка с содержанием сказки. В лучшем случае побеседовать о том, что лежит на поверхности текста, обыграть, драматизировать. Это так называемое традиционное направление работы со сказкой. Особенность проекта заключается в том, что к использованию сказочного материала необходимо подходить нетрадиционно. Это значит - научить детей оригинально, непривычно, по-своему не только воспринимать содержание, но и творчески преобразовывать ход повествования, придумывать образы героев сказок с помощью различных техник аппликации, нетрадиционных техник рисования и т.д., вводить непредвиденные ситуации, смешивать несколько сюжетов в один. Тогда сказка (впрочем, как и любая книга) будет восприниматься ребёнком как источник увлекательных, необычных занятий, новых открытий и знаний.

Цель: повышение интереса дошкольников к детской художественной литературе и дополнительное развитие их творческих, познавательных и речевых умений на материале любимых сказок.

Задачи:

- повышение интереса дошкольников к сказке через использование нетрадиционной работы со сказочным материалом;
- формирование у дошкольников интереса к работе с книгой и дополнительное развитие их познавательных, творческих и речевых умений на материале любимых сказок;
- формирование социальных навыков дошкольников (навыки совместных групповых действий, желание сотрудничать и взаимодействовать с детьми и взрослыми);
- воспитание у детей дошкольного возраста позиции активного читателя, интереса и уважения к книге как источнику культуры и информации.

Результаты проекта.

- Дети: проявляют интерес к детской художественной литературе, уважение к книге; создают творческие работы по произведениям; создают сюжеты, образы и объединяют их в коллективные композиции; осваивают техники рисования нетрадиционными способами, разные техники аппликации по мотивам любимых сказок; улучшают показатели мелкой моторики пальцев рук и как следствие,

улучшают речевую активность; охотно участвуют в театрализованных постановках по произведениям.

- Педагоги: устраивают выставки детских работ в детском саду; дни презентации детских работ дошкольникам, родителям, сотрудникам; составление видео-сборников сказок, стихотворений, театрализованные постановки; разработаны дидактические пособия; совершенствуются навыки владения технологией проектной деятельности; оформлен, обобщен и распространен опыт по проекту «Волшебный сундучок сказок».

- Родители (законные представители): повысился интерес к работе ДОУ; и семьи воспитанников принимают непосредственное участие в образовательном процессе; повысилась родительская компетентность по представленной проблеме проекта.

- Развивающая предметно-пространственная среда: созданы условия для познавательно-практической деятельности проекта в ДОУ: оформлен уголок детской художественной литературы; изготовлены дидактические материалы, иллюстрации, герои сказок, пальчиковый театр, презентации, настольный театр, костюмы различных героев сказок.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РАМКАХ ПРОЕКТА

Методы достижения целей и задач проекта: словесные, наглядные, практические, игровые, исследовательские, информационно-рецептивные.

Деятельность по проекту представлена организацией педагогических мероприятий с дошкольниками и родителями, творческими работами и театральными постановками. Воспитанники с интересом включаются во все виды деятельности проекта. Благодаря более глубокому изучению детских литературных произведений, дошкольники узнают, какие персонажи встречаются чаще всего в русских народных сказках, в произведениях зарубежной литературы. Беседы проходят, как отдельно в саду, так и непосредственно всей семьей дома. На занятиях дошкольники разыгрывают сценки по сюжетам известных сказок. С большим увлечением дошкольники делают ряд творческих работ во всех видах творческой деятельности по изучаемым произведениям. При ознакомлении с художественной литературой дошкольники учатся отвечать на вопросы по

содержанию произведения. Реализация этапов проекта основана на материале близком и доступном детям.

Используются современные педагогические технологии: информационно-коммуникативные технологии (просмотр видеофильмов, прослушивание аудиозаписей, презентации, интерактивные экскурсии, участие детей в интерактивных дидактических играх), игровые технологии (музыкально-дидактические, дидактические, сюжетно-ролевые игры), личностно-ориентированные технологии в организации педагогических мероприятий с дошкольниками.

Используемые формы работы: формы проведения занятий разнообразные. Предусмотрены как теоретические - рассказ воспитателя, беседа с дошкольниками, рассказы детей, показ воспитателем способа действия, так и комбинированные, практические занятия. Они позволяют приобрести и совершенствовать основные умения и навыки, необходимые при выполнении работы, учат оформлять результат своей деятельности. Занятие-игра, театрализованные постановки для обыгрывания определенного сюжета используются стихотворные формы, сказки, подвижные и пальчиковые игры, персонажи (игрушки и куклы из различных театров, изображения того или иного персонажа, который обыгрывается), творческая мастерская, просмотр видеофильмов и презентаций, прослушивание различных аудио-сказок, чтение стихотворений, интерактивные дидактические игры. Вовремя занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к дошкольникам. Работа по проекту основана на индивидуальной, парной, групповой и коллективной работах.

Ресурсы проекта:

Ресурс	Характеристика
Кадровый	заведующий, заместитель заведующего по УВР, воспитатели, музыкальный руководитель.
Информационный	методические разработки, презентации, научная и художественная литература по теме проекта, интернет - ресурс.
Трудовой	родители.
Внешние	выпускники ДОУ; экскурсии в библиотеку.
Материально-технический ресурс	помещения ДОУ, наглядные и дидактические пособия, ноутбук, мультимедийный проектор, экран.

План работы по проекту «Волшебный сундучок сказок»:

Этапы проекта	Формы работы	Сроки реализации	Участники проекта
1.Подготовительный этап	1. Наблюдение за каждым ребенком в момент слушания литературного произведения.	Август (1-4 неделя)	Дети, воспитатель.
	2. Индивидуальные беседы с детьми.		
	3. Формулирование проблемы.		
	4. Определение целей и задач.		
	5. Разработка плана проекта.		
	6. Подборка литературы (методической, художественной, познавательной).		
	7. Подборка наглядного материала, видео- и аудиоматериалов.		
	8. Создание дидактических материалов, разработка интерактивных презентаций.		
	9. Подбор необходимых материалов для практической работы детей по различным произведениям.		
2. Основной (практический) этап	1. Чтение и обсуждение детской художественной литературы.	Сентябрь-май (1 раз в неделю)	Дети, воспитатель.
	2. Знакомство с различными техниками аппликации и создание творческой работы по произведению.	Сентябрь-май (1 раз в неделю)	Дети, воспитатель.
	3. Знакомство с нетрадиционными техниками рисования и создание творческой работы по произведению.	Сентябрь - май (1 раз в месяц)	Дети, воспитатель.
	4. Работа по созданию детьми сказки об осенних листочках «Путешествие жёлтого листочка».	Октябрь (1 неделя)	Дети, воспитатель.
	5. Работа по созданию видеоролика по стихотворению «Уж небо осенью дышало...» А. Пушкин.	Ноябрь (1 неделя)	Дети, воспитатель.
	6. Мастер-класс «Игра-конструирование домиков из разных материалов для трёх поросят» с родителями.	Ноябрь (3-4 недели)	Дети, воспитатель, родители.
	7. Выступление воспитанников с «Игрой-инсценировкой воздушными шариками сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» для второй младшей группы «Капельки».	Декабрь (3-4 недели)	Дети, воспитатель.
	8. Работа над сочинением нового варианта сказки: «Сказка о тоненьких и коротеньких человечках».	Январь (1 неделя)	Дети, воспитатель.
	9. Выступление воспитанников с игрой-инсценировкой «Телефон» К. Чуковский для родителей.	Январь (2-3 недели)	Дети, воспитатель, родители.
	10. Выступление воспитанников с театрализованной постановкой сказки «Красная Шапочка» Ш. Перро.	Февраль (1-3 недели)	Дети, воспитатели, музыкальный руководитель, родители.
	11. Работа по созданию журнала с рассказами про мам.	Февраль-Март (4 неделя-1 неделя)	Дети, воспитатель.
	12. Работа по изготовлению миниатюрной посуды из соленого теста по мотивам сказки «Федорино горе» К. Чуковский.	Март (2 неделя)	Дети, воспитатель
	13. Работа по созданию видео-сборник «Русская поэзия» и презентация его родителям.	Март (3-4 недели)	Дети, воспитатель, родители
	14. Работа над сочинением нового варианта рассказа «Очень веселая история».	Апрель (1 неделя)	Дети, воспитатель.
	15. Работа над сочинением нового варианта считалочки.	Апрель (2 неделя)	Дети, воспитатель.
	16. Работа над составлением новой басни по	Май	Дети,

	аналогии.	(1 неделя)	воспитатель.
3. Завершающий этап	1. Анализ результатов проекта, обобщение.	Май	Дети, воспитатель, родители.
	2. Дни презентаций детских работ родителям, сотрудникам, дошкольникам.		
	3. Диагностика уровня усвоения программного материала по образовательным областям «Чтение художественной литературы» и «Художественное творчество».		
	4. Методические рекомендации родителям.		
	5. Презентация проекта в рамках педсовета.		

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Методами оценивания результатов проекта являются: беседа, наблюдение за дошкольниками в игровой и познавательной деятельности, анализ развивающей предметно-пространственной среды, анкетирование родителей. Критериями оценки результатов проекта будут являться: повышение интереса дошкольников к детской художественной литературе и дополнительное развитие их творческих, познавательных, и речевых умений; уровень проявляемого дошкольниками интереса к детской художественной литературе; уровень интереса членов семьи к дальнейшей работе по проекту; осуществление работы в условиях семьи – новые знания, посещение с дошкольниками учреждений культуры.

РАСПРОСТРАНЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОЕКТА

Перспективы развития проекта состоят в следующем:

- создание альбома «В мире сказок», где будут представлены достижения воспитанников в рамках проекта «Волшебный сундучок сказок»;
- пополнение книжного уголка в группе, творческими отчетами дошкольников и родителей о посещённых учреждений культуры.

Данный проект может быть реализован в других группах дошкольного учреждения, а также в других дошкольных учреждениях г. Красноярск.

УСТОЙЧИВОСТЬ ПРОЕКТА

Риск	Решение
Отсутствие готового материала по теме, сложность предлагаемого материала для восприятия детьми	Адаптированные материалы на детей дошкольного возраста, использование преимущественно игровых и наглядных форм подачи материала с использованием реальных предметов, организация познавательно-исследовательской деятельности.
Пассивность родителей	Создание конкурентной среды, организация конкурсных мероприятий по теме.
Затухание интереса детей и родителей к теме проекта по его завершению.	Информирование детей и родителей о предстоящих мероприятиях в группе детского сада и различных мессенджерах.

Бюджет проекта не предусмотрен.

Список литературы:

1. Гульянц Э.К., Базик И.Я. «Что можно сделать из природного материала»
2. Долженко Г.И. «100 поделок из бумаги»
3. Дунаева Н. О значении художественной литературы в формировании личности ребёнка. // Дошкольное воспитание – 2007, № 6, с. 35 – 40.
4. Зимина И. Народная сказка в системе воспитания дошкольников. // Дошкольное воспитание – 2005, № 5, с. 28
5. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»
6. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» «Карпуз» 2010 г.
7. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С, Комаровой, М. А. Васильевой.
8. Румянцева Е. «Аппликация. Простые поделки»
9. Фесюкова Л. Б. Воспитание сказкой. – М.: Просвещение, 1997. – с. 458.
10. Ярыгина А. Увлечь книгой. // Дошкольное воспитание – 2007, № 5, с. 41-50.
11. «Большая книга поделок». Издательство «Олма-Пресс», 2000 г.