

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 315»

Ул. Микуцкого 4, т.225-40-08, dou315@krnet.ru.

**План самообразования
воспитателя Купиной Татьяны Ивановны
на 2022-2023 учебный год**

**по теме: «Развитие мелкой моторики рук и
творческих способностей детей средней группы
4-5 лет с помощью аппликации»**

Красноярск 2022

ПЛАН САМООБРАЗОВАНИЯ

Цель:

Углубление знаний в области методов аппликации для развития мелкой моторики рук и творческой личности. Развитие у детей интереса к аппликации посредством педагогической мастерской в дошкольном возрасте.

Задачи:

- 1.Повысить уровень своей профессиональной компетенции по проблеме организации и проведения занимательных занятий в аппликационной технике.
- 2.Изучить содержание и специфику художественного творчества детей дошкольного возраста в технике аппликации.
- 3.Повысить свой теоретический, научно-методический уровень путем внедрения технологии педагогической мастерской в образовательном процессе.
- 4.Разработать и апробировать комплекс занятий занимательного характера по аппликации с детьми дошкольного возраста с использованием технологии педагогической мастерской.
 - Разработать перспективные планы работы с детьми средней группы;
 - Организовать систематическую работу с детьми;
 - Подготовить материал и провести мастер-класс для родителей и педагогов
 - Совершенствовать мелкую моторику пальцев рук, сформировать у детей зрительно-двигательную координацию, научить проявлять эмоциональное отношение к результату своей деятельности.
 - Развить творческую активность, фантазию, самостоятельность.

Предполагаемый результат:

Используя нетрадиционные виды аппликаций, развивать и выполнять последовательность различных действий: вырезать детали, смазать клеем бумагу, посыпать крупу, размазать пластилин.

Научить детей правильно держать ножницы и работать ими; научить резать по прямой, составлять из полос изображения разных предметов; вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника. Составлять изображения предметов из частей. Составлять узоры из заготовленных геометрических элементов. Дорисовывать поделку для создания выразительного образа.

Расширить знания детей о разнообразии видов аппликации. Научить их использовать разные предметы (пуговицы, ленточки, ватные диски, бусинки, засушенные листики, салфетки, изоленту, крупу, ткань и др.)

Познакомить детей с техникой изготовления фрески, оригами, объемного конструирования.

Помочь педагогам в выборе аппликационных техник, для своих занятий.

Форма самообразования: индивидуальная.

Основные этапы работы:

Диагностический.

Сбор необходимой литературы:

- Изучение истории бумажных техник, их виды.
- Методы и способы, способствующие развитию мелкой моторики рук, свойства применяемых материалов по техникам бумажного творчества.
- Влияние различных технологий на развитие ребенка.

Прогностический.

Обозначить значимость различных бумажных технологий на развитии ребенка, ознакомление его с окружающим миром, окружающим нас, подготовка ребенка к самостоятельной жизни и труду. Познакомить педагогов с содержанием некоторых бумажных технологий, влияющих на формирование положительных качеств, к трудовой деятельности.

Практический.

Подборка материала. Использование различных бумажных технологий на практике.

Проведение открытого занятия- «Чудесный мир аппликации».

Обобщающий.

Выступление на педагогическом семинаре. Подготовка альбома с подборкой способов аппликации для детей средней группы, возрастом 4-5 лет.

Тема по самообразованию: «Аппликация как средство развития мелкой моторики рук и творческих способностей детей дошкольного возраста».

Актуальность

Раскрытие творческих способностей – это черта человека, которая присуща ему с древности. Чтобы развитие ребенка было гармоничным, взрослые, должны развивать не только его умственные и физические способности, но и творческие.

Бумага один из основных материалов, используемых в творчестве дошкольников. Самоделки из бумаги интересны, разнообразны, оригинальны и всегда привлекательны для детей. Из бумаги дети с удовольствием делают игрушки – сувениры, подарки, открытки к праздникам для своих близких.

Детское творчество - сложный, но вместе с тем интересный процесс. В процессе творческой деятельности ребёнок учится работать с бумагой, овладевает определёнными навыками и умениями, развиваются пространственные представления, точная координация и развитие мелкой моторики рук. В процессе обработки бумаги ребята знакомятся с элементами графической грамоты, учатся аккуратно и тщательно проводить разметку и измерение, поскольку от этого зависит качество работы.

При работе с бумагой мы выбираем техники наиболее интересные для детей.

Аппликация, рисование, коллажи, квиллинг, объёмная аппликация, оригами, модульное оригами - все эти техники используются мной в работе с детьми. В процессе работы мы учимся общаться, запоминать цвета, составлять узоры из геометрических элементов, умение правильно пользоваться ножницами, карандашом, клеем, дополнительным материалом для творчества.

ВИДЫ АППЛИКАЦИЙ.

Сюжетно-тематическая аппликация.

Это умение ребенка вырезать и наклеивать различные взаимосвязанные предметы в соответствии с сюжетом или темой («воробей клюет зернышки», «ежик заготавливает на зиму грибы»).

В предметной аппликации.

Дети учатся вырезать из бумаги и наклеивать на фон отдельные предметные изображения, которые показывают условный образ окружающих предметов или их отображений в картинках, игрушках, образцах народного искусства.

Декоративная аппликация.

Это вид орнаментальной деятельности. Дети, используя яркие цветовые сравнения учатся умению вырезать и объединять различные элементы украшения (растительные, геометрические формы, фигуры животных, птиц, человека) по законам симметрии и ритма. Здесь ребенок учится наделять

образцы новыми качествами, декоративно преобразовать реальные предметы, стилизовать, обобщать их строение.

Обрывная аппликация.

Этот способ хорош для передачи фактуры образа (пушистый цыпленок, кудрявое облачко). В этом случае мы разрываем бумагу на кусочки и составляем из них изображение. Дети 5-7 лет могут усложнить технику: не просто рвать бумажки, как получится, а выщипывать или обрывать контурный рисунок. Это будет сделать проще, если сначала на обратной стороне цветной бумаги нарисовать контур рисунка.

Накладная аппликация.

Эта техника позволяет получить многоцветное изображение. Задумываем образ и последовательно создаем его, накладывая и наклеивая детали слоями так, чтобы каждая следующая деталь была меньше предыдущей по размеру.

Модульная аппликация (мозаика).

При такой технике образ получается путем наклеивания множества одинаковых форм. В качестве основы для модульной аппликации могут использоваться вырезанные кружки, квадратики, треугольники, либо просто рваные бумажки.

Симметричная аппликация.

Этот образ хорош для вырезания образов, имеющих симметричное строение, или для получения двух совершенно одинаковых изображений. «Заготовку» (квадрат или прямоугольник подходящего размера) складываем пополам, держим за сгиб и вырезаем лишь половину изображения.

Ленточная аппликация.

Этот способ позволяет получить не одно или два, а много одинаковых изображений, разрозненных или связанных между собой. Для изготовления ленточной аппликации необходимо взять широкий лист бумаги, сложить его гармошкой и вырезать изображение.

Силуэтная аппликация.

Этот способ доступен детям, хорошо владеющим ножницами. Они смогут вырезать сложные силуэты по нарисованному или воображаемому контуру.

Тема актуальна тем, что используется как средство умственного, нравственного, художественно-эстетического, речевого развития. В начальной школе многие учащиеся сталкиваются с трудностями письма, что обусловлено недостаточным развитием у них мелкой моторики. Нарушения мелкой моторики, в свою очередь, влияют на развитие речи.

«Ум ребёнка находится в кончиках пальцев» - этот известный афоризм. Работа с бумагой готовит руку ребёнка к письму. Воспитываются такие важные качества как терпеливость, аккуратность, эстетический вкус, зрительная память, мышление.

Желание самостоятельно достичь результата заставляет детей преодолевать трудности, проявлять настойчивость, сообразительность, развивается самостоятельность.

Помимо этого, у дошкольников обнаруживается элементарный познавательный интерес, проявляющийся в поиске новых возможностей работы с бумагой и способов осуществления новых целей.

Сроки и действия личностного плана самообразования.

Сентябрь 2022

Изучение методической литературы и материалов по возрастной группе (средняя группа).

Изучение материала ФГОС

Анализ личного педагогического опыта

Планирование и пополнение пррс

Продолжить изучение методической литературы по нетрадиционной работе с бумагой.

Проведение установочного родительского собрания.

Октябрь 2022

Доработка портфолио воспитателя.

Подбор материала для изготовления альбома по аппликации.

Подготовка печатного материала для педагогов на тему «Методы и приемы обучения аппликации в средней группе».

Предоставление консультации «Аппликация с мамой».

Ноябрь 2022

Изготовление брошюр для родителей «Салфеточная аппликация как средство развития мелкой моторики».

Изучение пособий и методической литературы на тему «Нетрадиционная работа с бумагой для детей средней группы».

Декабрь 2022

Изучение материала ФГОС, СанПиН.

Участие в педагогическом семинаре на уровне МБДОУ 315

Проведение мастер-класса для родителей на тему: «Занимательная аппликация» (изготовление открыток к новому году).

Пополнение демонстрационного материала по теме.

Январь 2023

Изучение и ознакомление с литературой по развитию мелкой моторики рук детей дошкольного возраста.

Посещение занятий в других группах ДОУ. Изучение передового опыта коллег.

Оформление папки –передвижки на тему «Аппликация из крупы».

Февраль 2023

Анализ личного педагогического опыта.

Изготовление альбома с образцами аппликаций для возрастной группы 4-5 лет.

Оформление выставки детских работ к 23 февраля (поделки детей изготовленные с помощью взрослых).

Март 2023

Подбор информационного материала в родительский уголок по соответствующим темам.

Привлечение родителей к пополнению среды для развития творчества детей.

Изготовление дидактической игры «Сказка из оригами».

Апрель 2023

Изучение литературы по нетрадиционной технике работы с бумагой.

Подборка информации и создание альбома на тему «Копилка идей для творчества»

Выпуск стенгазеты «Вместе в космос полетим».

Проведение консультации родителям на тему: «Домашняя мастерская»

Май 2023

Изучение литературы «Влияние аппликации на развитие мелкой моторики рук детей».

Участие в интернет-конкурсе по теме плана самообразования.

Анализ своего педагогического опыта и подведение итогов за 2022-2023г.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С ДЕТЬМИ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ.

месяц	тема занятий	задачи	материал
Сентябрь 2022 итоговое мероприятие- выставка работ «Грибное лукошко»	Знакомство с видами бумаги «Мы в лесок пойдем, мы грибы найдем»	Познакомить детей с разными видами бумаги, определить их св-ва, фактуру Научит детей создавать форму гриба, передавать пропорции и реальность.	Бумага разной фактуры (цветная, гофрированная, картон, салфетка и др.) Цветная бумага, клей, муляжи грибов
Октябрь 2022	«Листочки разноцветные»	Учить создавать композиции из разных осенних	Настоящие листочки разного размера,

<p>Итоговое мероприятие-развлечение «Экскурсия в осенний лес»</p>	<p>«Золотое деревце»(обрывная аппликация)</p>	<p>листочков разной величины и форм. Закреплять навыки намазывания клеем листьев и приклеивания.</p> <p>Учить детей создавать красивый образ осеннего дерева. Продолжать освоение обрывной техники аппликации. Развивать творческое воображение, чувство цвета.</p>	<p>формы и цвета, клей.</p> <p>Заготовка бумаги с изображением ствола, цветная бумага, клей.</p>
<p>Ноябрь 2022</p> <p>Итоговое мероприятие-выставка коллективной работы»Мой друг»</p>	<p>«Мы улыбаемся друг другу»</p> <p>«Украсим чашку с блюдцем»</p>	<p>Создать лицо человека, правильно соблюсти пропорции частей лица, передать положительные эмоции.</p> <p>Учить составлять узор на основе круглой формы (тарелочка), располагать узор по краю и в середине из форм разного размера и цвета.</p>	<p>Контуры лиц мальчиков и девочек, цветная бумага, клей, карандаши цветные.</p> <p>Шаблон тарелки, цветная бумага, клей, картон, заготовки мелкой формы.</p>
<p>Декабрь 2022</p> <p>Итоговое мероприятие-изготовление поздравительных</p>	<p>«Забавный снеговик»</p>	<p>Создать композицию снеговика на тонированной бумаге, используя нетрадиц. материал (ватные диски, ткань, пуговицы)</p>	<p>Ватные диски, пуговицы, ленточки, клей, цветные карандаши, тонированная бумага</p>

открыток к Новому году	«Украсим елочку гирляндой»	Научить создавать красивые открытки, продолжать развивать чувство формы и эстетвкуса.	Шаблон елочки, бумага разной фактуры, клей, пуговицы.
Январь 2023 Итоговое мероприятие – сюжетная игра «Мой щенок»	«Башмачки для гномика» «Щенок Гав»	Учить создавать образ по шаблону, развивать приемы сминания (салфетки) Учить сочетать разные изобразительные техники (аппликация и рисование) развивать чувство пропорции.	Цветная бумага, клей, салфетки разного цвета. Цветная бумага, фломастеры, тонированная бумага, клей.
Февраль 2023 Итоговое мероприятие – изготовление плаката «Наша группа»	«Добрые эмоции» «Корзинка с печеньем»	Закрепление знаний о эмоциях человека. передавать в аппликации мимику лица. Научить работать с гофрированной бумагой аккуратно ее приклеивать.	Белая и цветная бумага, клей, цв. карандаши. Гофрированная бумага, цветная пряжа, пуговицы, клей., цветной картон.
Март 2023 Итоговое мероприятие- вручение поздравительных работ мамам.	«Цветок в подарок для мамы» «Узор на	Учить составлять изображение по частям воспитывать стремление сделать красивую вещь для подарка. Учить располагать	Цветная бумага, цветные трубочки, клей, бусинки. Клей, карандаш,

	круге»	узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине, составлять узор в определенной последовательности.	белый картон, вырезанные геом. Фигуры.
Апрель 2023 Итоговое мероприятие – сюжетная игра «Весенняя галерея»	«Тайны космоса» «Ландыш»	Учить создавать выдуманный образ пришельца из частей, в каком порядке приклеивать части друг к другу. Продолжать учить составлять задуманный предмет из частей, отрывать от ваты небольшие кусочки, скатывать их между пальцами в комочки и наклеивать их на основу.	Цветная бумага, клей, пластилин, кисточки для клея. Картинки с изображением ландыша, вата, цветная бумага, клей.
Май 2023 Итоговое мероприятие- выставка аппликаций «Самолеты летят высоко»	«Самолеты летят в облаках» «Бабочка красавица»	Учить передавать образ предмета. Продолжать совершенствовать умение изготавливать праздничные открытки, воспитывать патриотизм. Продолжать учить работать с ножницами, составлять рисунок из готовых форм,	Цветная и белая бумага, салфетки, клей. Цветная бумага, зеленый картон, клей, игрушка бабочка для наглядности.

		закреплять умение наклеивать формы бабочек на зеленый листочек	
--	--	---	--

Литература

1. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. М: Сфера, 2010.
2. Петрова И.М. Аппликация для дошкольников. С-Пб.: Детство-пресс, 2010.
3. Д.Н. Колдина. Лепка и аппликация с детьми 4-5 лет .М.: Мозаика синтез, 2011.
4. Д,Н, Колдина. «Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. От рождения до школы 2-е изд., М.: Мозаика-Синтез, 2021г.-64с.
5. О.В. Павлова. Изобразительная деятельность. Художественный труд старшая группа. Волгоград, Учитель, 2014.
5. Л.А. Неменская. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. М: Просвещение, 2014.
6. Малик О.А. Занятия по аппликации с дошкольниками. М : Сфера,2010.
7. Н.С. Голицына. Конспекты комплексно-тематических занятий (средняя группа) интегрированный подход. М.: СКРИПТОРИЙ 2003, 2020 год.
8. Комарова Т.С . Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. М.: Мозаика Синтез, 2010.